

annette petavy design



Pilier



une création d'Annette Petavy

Un petit col bien chaud où les mailles relief forment des colonnes.

À crocheter dans un fil doux pour le porter près du cou.

Dans un fil épais, ce petit projet est rapide et amusant.

Dimensions

Environ 15 cm de haut

Circonférence : environ 72 cm en bas et 50 cm en haut

Fil

Mérinos épais d'Annette Petavy Design ; 100 % laine mérinos ; 82 m aux 50 g ; coloris gris clair ; 2 pelotes

Il restait peu de fil après la réalisation du col photographié. Si vous avez peur de manquer, prévoir une pelote supplémentaire (qui ne vous servira que peu) – vous pourrez alors ajouter quelques rangs de plus au col si vous le souhaitez.

Crochet

5,5 mm ou la taille nécessaire pour obtenir l'échantillon indiqué.

Échantillon

14 m x 17 rgs = 10 cm en ms brinarr et DblebrRav.

Abréviations spécifiques

ms brinarr = maille serrée sous le brin arrière

DblebrRav = double bride relief avant

2 ms brinarr rab ens = 2 mailles serrées sous le brin arrière rabattus ensemble : insérer le crochet sous le brin arrière de la première maille indiquée, ramener le fil, insérer le crochet sous le brin arrière de la deuxième maille indiquée, ramener le fil {on a 3 boucles sur le crochet}, 1 jeté, écouler les 3 boucles sur le crochet.

Pour plus d'informations sur le travail sous un seul brin, vous pouvez vous référer à mon bulletin d'informations de janvier 2011 :

<https://blog.annetpetavy.com/2011/01/annette-petavy-design-bulletin-janvier-2011-travailler-dans-un-seul-brin/>

Pour plus d'informations sur les mailles relief, voir mon bulletin d'informations de mai 2017 :

<https://blog.annetpetavy.com/2017/05/les-brides-relief-bulletin-dinformation-mai-2017/>

Remarques

Ce col est crocheté en tours. Pour plus de facilité, le premier rang est crocheté à plat avant de fermer en rond.

La chaînette de démarrage très longue et le travail spécifique au rang 1 permettent de former la bordure du bas du col, et éviter tout problème lié à une chaînette de montage trop serrée.

Le col est crocheté assez fermement pour bien garder sa forme et rester autour du cou.

EXPLICATIONS

Monter 241 ml.

Rg 1 : 1 demi-br dans la 2ème ml à compter du crochet, * sauter 3 ml, 1 demi-br dans chacune des 2 ml suivantes ; rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 4 ml, sauter 3 ml, 1 demi-br dans la dernière ml.

Fermer en rond, en faisant bien attention à ne pas vriller ce premier rang, avec 1 mc dans la première demi-br.

On a 108 demi-br.

Tours 2, 4, 6, 10, 12, 16, 18, 20 et 22 : 1 ml (ne compte pas pour une m), 1 ms brinarr dans chaque m jusqu'à la fin du tour, fermer le tour avec 1 mc dans la première m.

NB : faire la mc pour fermer chaque tour sous les deux brins de la maille.

Tour 3 : 1 ml (ne compte pas pour une m), 1 ms brinarr dans chacune des 2 premières m, sauter 2 m du rg 1, 1 DblebrRav dans chacune des 2 m suivantes du rg 1, *sauter 2 m du tour 2, 1 ms brinarr dans chacune des 4 m suivantes, sauter 4 m du rg 1, 1 DblebrRav dans chacune des 2 m suivantes du rg 1 ; rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 2 m en fin du tour, 1 ms brinarr dans chacune des 2 dernières m, fermer le tour avec 1 mc dans la première m.

Tour 5 : 1 ml (ne compte pas pour une m), 1 ms brinarr dans chacune des 2 premières m, 1 DblebrRav autour de chacune des 2 premières DblebrRav du 2ème tour en-dessous, *sauter 2 m du tour précédent, 1 ms brinarr dans chacune des 4 m suivantes, 1 DblebrRav autour de chacune des 2 DblebrRav suivantes du 2ème tour en-dessous ; rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 2 m en fin du tour, 1 ms brinarr dans chacune des 2 dernières m, fermer le tour avec 1 mc dans la première m.

Tour 7 : Comme le tour 5.

Tour 8 : 1 ml (ne compte pas pour une m), 2 ms brinarr rab ens dans les deux premières m, *1 ms brinarr dans chacune des 3 m suivantes, 2 ms brinarr rab ens dans les 2 m suiv, 1 ms brinarr dans la m suiv ; rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 4 m à la fin du tour, 1 ms brinarr dans chacune des 2 m suivantes, 2 ms brinarr rab ens dans les 2 dernières m, fermer le tour avec 1 mc dans la première m du tour.
On a 79 m.

Tour 9 : 1 ml (ne compte pas pour une m), 1 ms brinarr dans la première m, 1 DblebrRav autour de chacune des 2 premières DblebrRav du 2ème tour en-dessous, *sauter 2 m du tour précédent, 1 ms brinarr dans chacune des 3 m suivantes, 1 DblebrRav autour de chacune des 2 DblebrRav suivantes du 2ème tour en-dessous ; rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 1 m en fin du tour, 1 ms brinarr dans la dernière m, fermer le tour avec 1 mc dans la première m du tour.

Tours 11 et 13 : Comme le tour 9.

Tour 14 : 1 ml (ne compte pas pour une m), 1 ms brinarr dans chacune des 4 premières m, *2 ms brinarr rab ens dans les 2 m suiv, 1 ms brinarr dans les 3 m suiv ; rép depuis * jusqu'à la fin du tour, fermer le tour avec 1 mc dans la première m du tour.
On a 64 m.

Tour 15 : 1 ml (ne compte pas pour une m), 1 ms brinarr dans la première m, 1 DblebrRav autour de chacune des 2 premières DblebrRav du 2ème tour en-dessous, *sauter 2 m du tour précédent, 1 ms brinarr dans chacune des 2 m suivantes, 1 DblebrRav autour de chacune des 2 DblebrRav suivantes du 2ème tour en-dessous ; rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 1 m en fin du tour, 1 ms brinarr dans la dernière m, fermer le tour avec 1 mc dans la première m du tour.

Tours 17, 19, 21 et 23 : Comme le tour 15.

Tour 24 (bordure) : 1 ml (ne compte pas pour une m), 1 ms dans chacune des 2 premières m, * 3 ml, 1 ms dans chacune des 2 m suivantes ; rép depuis * jusqu'à la fin du tour, 3 ml, fermer le tour avec 1 mc dans la première m du tour.

Arrêter le fil.

Rentrer les fils. Bloquer si vous le souhaitez (le col photographié n'a pas été bloqué).